آستان قدس

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب: الرسالة في المنطق *

مؤلف متن: اثیر الدین ابهری — محشی:

شارح: — مترجم:

تاریخ تحریر: ۱۲۶۴ ق — نوع خط: نسخ — تعداد سطر: ۱۲

جزء کتب: منطق — زبان: عربی — عدد اوراق: ۸

طول: ۲۰ — عرض: ۱۰ — شماره عمومی: ۲۴۰۰۳

وقفی / خریداری: وقفی محمد هاشم — تاریخ وقف / خریداری: اردیبهشت ۱۳۴۱

ملاحظات:

لكونه بمضمر الرفع أُبرز

نحو حللت ما حللته وفي

جزم وشبه الجزم تخيير قفي

وفك أفعل في التعجب التزم

والتزم الادغام في هلم

وبالجمعه عنت قد كمل

نظماً على جل المهمات اشتمل

احصي من الكافية الخلاصه

كما اقتضى غنى بلا خصاصه

فأحمد الله مصليا على

محمد خير نبي ارسلا

وآله الغر الكرام البررة

ومع

لكونه بمضمر الرفع ابرز

نحو حللت ما حللته وفي

جزم وشبه الجزم تخيير قفي

وفك افعل في التعجب التزم

والتزم الادغام في هلم

وما بجمعه عنيت قد كمل

نظما على جل المهمات اشتمل

احصى من الكافية الخلاصة

كما اقتضى غنى بلا خلاصة

فاحمد الله مصليا على

محمد خير نبي ارسلا

وآله الغر الكرام البررة

وجم

وصحبه المنتجبين الخيرة

قد وقع الفراغ من تحرير هذا الكتاب بعون الملك الوهاب في عشرين

من شهر ذي القعدة الحرام من سنة اربع وعشرين بعد الالف من الهجرة النبوية

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام العلامة افضل العلماء المتأخرين

قدوة الحكماء الراسخين اثير الدين الابهري

طيب الله ثراه وجعل الجنة مثواه على توفيقه

ونسأله هداية طريقه ونصلي على محمد وآله

اجمعين فهذه الرسالة في المنطق اوردنا

فيها ما يجب استحضاره لمن يبتدي في علم من

العلوم مستعينا بالله انه مفيض الجود والخير

اللفظ الدال بالوضع يدل على تمام

ما وضع له بالمطابقة وعلى جزئه بالتضمن ان كان
له جزء وعلى ما يلازمه في الذهن بالالتزام كا
الانسان فانه يدل على حيوان الناطق بالمطابقة
على واحد منهما بالتضمن وعلى قابل العلم وصنعة
الكتابة بالالتزام   اما مفرد وهو الذي لا يراد
بالجزء منه الدلالة على جزء معناه كالانسان واما
مركب وهو الذي لا يكون كذلك كقولك رامي
الحجارة   اما كلي وهو الذي لا يمنع نفس تصور
مفهومه عن وقوع الشركة فيه كالانسان واما
جزئي وهو الذي يمنع نفس تصور مفهومه
عن وقوع الشركة فيه كزيد   اما ذاتي وهو
الذي يدخل تحت حقيقة جزئياته كالحيوان

بالنسبة

بالنسبة الى الانسان والفرس وهو الجنس ويرسم
بانه كلي مقول على كثيرين بالحقايق في جواب ما هو
واما مقول في جواب ما هو بحسب الشركة والخصوصية
معا كالانسان بالنسبة الى زيدا وعمروا وبكرا
ويرسم بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين بالعدد
دون الحقيقة في جواب ما هو واما غير مقول في
جواب ما هو بل مقول في جواب اي شيء هو في
ذاته وهو الذي يميز الشيء عما يشاركه في الجنس
كالناطق بالنسبة الى الانسان   ويرسم
بانه كلي يقال على الشيء في جواب اي شيء هو
في ذاته   اما ان يمنع انفكاكه عن الماهية
وهو العرض اللازم اولا يمتنع انفكاكه عن الماهية

وهو العرض المفارق وكل واحد منهما اما ان يختص
بحقيقت واحدة فقط وهو الخاصية كالضاحك با
بالقوة او بالفعل للانسان ويرسم بانها كلية
يقال على ما تحت حقيقت واحدة قولا عرضيا و نقط
اما ان يعم الحقايق فوق واحدة وهو العرض العام
كالمتنفس بالقوة والفعل للانسان وغيره من الحيوانات
ويرسم بانه كلى يقال على ما تحت حقايق مختلفة
قولا عرضيا والقول الشارح الحد قول دال على ما
هيته الشى وهو الذى يتركب عن جنس الشى
وفصله القريبين كالحيوان الناطق بالنسبة الى
الانسان وهو الحد التام والحد الناقص وهو
الذى يتركب عن جنس بعيد وفصله القريب

كالجسم

كالجسم الناطق بالنسبة الى الانسان والرسم
التام وهو الذى يتركب عن جنس الشى القريب
وخاصيته اللازم كالحيوان الضاحك فى تعريف
الانسان والرسم الناقص وهو الذى يتركب
من العرضيات التى يختص جملتها بحقيقة
واحدة كقولنا فى تعريف الانسان انه ماش على
قدميه عريض الاظفار بادى البشرة مستقيم
القامة ضحاك بالطبع القضية قول
يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب
وهى اما حملية كقولنا زيد كاتب واما شرطية
متصلة كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار
موجود واما شرطية منفصلة لقولنا هذا

العدد اما ان يكون زوجا او فردا فالجزء الاول
من الحملية يسمى موضوعا والثاني يسمى محمولا
والجزء الاول من الشرطية يسمى مقدما والثاني
تاليا والقضيه اما موجبة كقولنا زيد كاتب
واما سالبة كقولنا ليس زيد بكاتب وكل واحد
منها اما مخصوصة كما ذكرنا واما محصورة وهي
اما كلية مسورة كقولنا كل انسان كاتب و
لا شيء من الانسان بكاتب واما جزئية مسورة
كقولنا بعض الانسان كاتب وبعض الانسان
ليس بكاتب واما ان لا يكون كذلك ويسمى مهملة
كقولنا الانسان كاتب والانسان ليس بكاتب
والمتصلة اما لزومية كقولنا ان كانت الشمس

طالعة

طالعة فالنهار موجود واما اتفاقية كقولنا ان
كان الانسان ناطقا فالحمار ناهق والمنفصلة
اما حقيقية كقولنا العدد اما زوج او فرد ويسمى
مانعة الجمع والخلو معا واما مانعة الجمع فقط
كقولنا هذا الشيء اما ان يكون شجرا او حجرا واما
مانعة الخلو كقولك زيد اما ان يكون في البحر
واما ان لا يغرق وقد يكون المنفصلات ذات
اجزاء كقولنا العدد اما زايد او ناقص او مساو
والتناقض وهو اختلاف القضيتين بالايجاب
والسلب بحيث يقتضي لذاته ان يكون احديهما
صادقة والاخرى كاذبة كقولنا زيد كاتب و
زيد ليس بكاتب ولا يتحقق ذلك الا بعد اتفاقهما

في الموضوع والمحمول والزمان والمكان والاضافة
والقوة والفعل والجزء والكل والشرط ونقيض الموجبة
الكلية انما هي السالبة الجزئية ونقيض السالبة
الكلية انما هي الموجبة الجزئية كقولنا كل انسان
حيوان وبعض الانسان ليس بحيوان ولا شيء من الانسان
بحيوان وبعض الانسان حيوان لا يتحقق
التناقض بينهما الا بعد اختلافهما في الكمية اي
في الكلية والجزئية لان الكليتين قد تكذبان
كقولنا كل انسان كاتب ولا شيء من الانسان بكاتب
والجزئيتين قد تصدقان كقولنا بعض الانسان كاتب
وبعض الانسان ليس بكاتب هو ان يصير الموضوع
محمولا والمحمول موضوعا مع بقاء الايجاب والسلب

والتصديق

والتصديق والتكذيب بحاله والموجبة الكلية لا
تنعكس كلية اذ يصدق قولنا كل انسان حيوان ولا
يصدق قولنا كل حيوان انسان بل تنعكس جزئية
لانا اذا قلنا كل انسان حيوان يصدق قولنا بعض
الحيوان انسان فانه يجد الموضوع شيئا موصوفا
بالانسان وبالحيوان فيكون بعض الحيوان انسانا والموجبة
الجزئية ايضا تنعكس جزئية بهذه الحجة والسالبة
الكلية تنعكس كلية وذلك بين لنفسه فانه
اذا صدق قولنا لا شيء من الحجر بانسان صدق قولنا
لا شيء من الانسان بحجر والسالبة الجزئية لا عكس لها
لزوما لانه يصدق بعض الحيوان ليس بانسان ولا

يصدق عكسه والقياس وهو قول مؤلف من اقوال
متى سلمت لزم عنها لذاتها قول اخر وهو اما اقتراني
كقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدث فكل جسم محدث
واما استثنائي كقولنا ان كانت الشمس ليست
بطالعة والمكرر بين مقدمتي القياس فصاعدا يسمى حدا
اوسط وموضوع المطلوب يسمى حدا اصغر ومحموله يسمى
حدا اكبر والمقدمة التي فيها الاصغر يسمى الصغرى و
المقدمة التي فيها الاكبر يسمى الكبرى وهيئة التاليف
بين الصغرى والكبرى يسمى شكلا والاشكال اربعة
لان الحد الاوسط ان كان محمولا في الصغرى وموضوعا
في الكبرى فهو الشكل الاول وان كان بالعكس فهو الشكل

الرابع

الرابع وان كان موضوعا فيهما فهو الشكل الثالث
او محمولا فيهما فهو الثاني فهذه هي الاشكال الاربعة
مذكورة في المنطق والشكل الرابع منها بعيد عن الطبع
جدا والذي له عقل سليم وطبع مستقيم لا يحتاج الى
رد الثاني الى الاول وانما ينتج الثاني عند اختلاف
مقدمتيه بالسلب والايجاب وكلية الكبرى و
الشكل الاول هو الذي جعل معيارا للعلوم فنورده
هنا لنجعل دستورا وينتج منه المطالب كلها و
ضروبه المنتجة اربعة الضرب الاول كل جسم مولف
وكل مولف جسم محدث ينتج فكل جسم محدث الثاني
كل جسم مولف ولا شي من المولف بقديم فلا شي

سں جسم بقديم الثالث بعض الجسم مؤلف ولاشئ
من المؤلف بحدث نبعض الجسم محدث الرابع بعض
الجسم مؤلف ولاشئ من المؤلف بقديم فبعض الجسم
ليس بقديم والقياس الاقترانى اما مركب من الحملتين
كمامرّ واما من المتصلتين كقولنا ان كانت الشمس طالعة
فالنهار موجود وان كان النهار موجودا فالارض
مضيئة واما من المنفصلتين كقولنا كل عدد فهو
اما فرد واما زوج وكل زوج فهو اما زوج الزوج او
زوج الفرد وينتج كل عدد فهو اما فرد او زوج الزوج
او زوج الفرد واما من حملية ومتصلة كقولنا كلما
كان هذا الشئ انسانا فهو حيوان وكل حيوان فهو

جسم

جسم ينتج كلما كان انسانا فهو جسم واما من
منفصلة كقولنا كل عدد فهو اما فرد او زوج وكل
زوج فهو منقسم بمتساويين ينتج كل عدد فهو
اما فرد او منقسم بمتساويين واما من متصلة
ومنفصلة كقولنا كلما كان هذا انسانا فهو حيوان
وكل حيوان وكل حيوان اما ابيض او اسود ينتج كلما
كان هذا انسانا فهو اما ابيض او اسود واما القياس
الاستثنائى فالشرطية الموضوعة فيه ان كانت متصلة
فاستثناء عين المقدم ينتج عين التالى كقولنا
ان كان انسانا فهو حيوان لكنه انسان فينتج
فيكون حيوان واستثناء نقيض التالى ينتج

باز بینی شد ۱۳۷۱

نقيض المقدم كقولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان

لكنه ... ان فلا يكون انسانا وان كانت منفصلة

واستثناء عين احد ... ينتج نقيض الاخر كقولنا هذا

العدد اما ان يكون زوجا او فردا لكنه زوج ينتج انه

ليس بفرد ... استثناء نقيض احدهما ينتج عين الاخر و

هذا مانعة الجمع ومانعة الخلو هو قياس

مؤلف من مقدمات يقينية لانتاج اليقين و

اليقينيات اقسام كقولنا الواحد نصف

الاثنين والكل اعظم من الجزء كقولنا

الشمس مشرقة والنار محرقة كقولنا السقمونيا

مسهل ... صفراء كقولنا نور القمر مستفاد

من الشمس كقولنا محمد ص ادعى النبوة ا

ظهر المعجزة على يديه قياسات ها لقولنا

اربعة زوج بسبب وسط حاضر في الذهن وهو

الانقسام بمتساويين وهو قياس مؤلف من

مقدمات مشهورة قياس مؤلف من مقدمات

مقبولة من شخص معتقد فيه او مظنونة

قياس مؤلف من مقدمات تنبسط منها النفس او

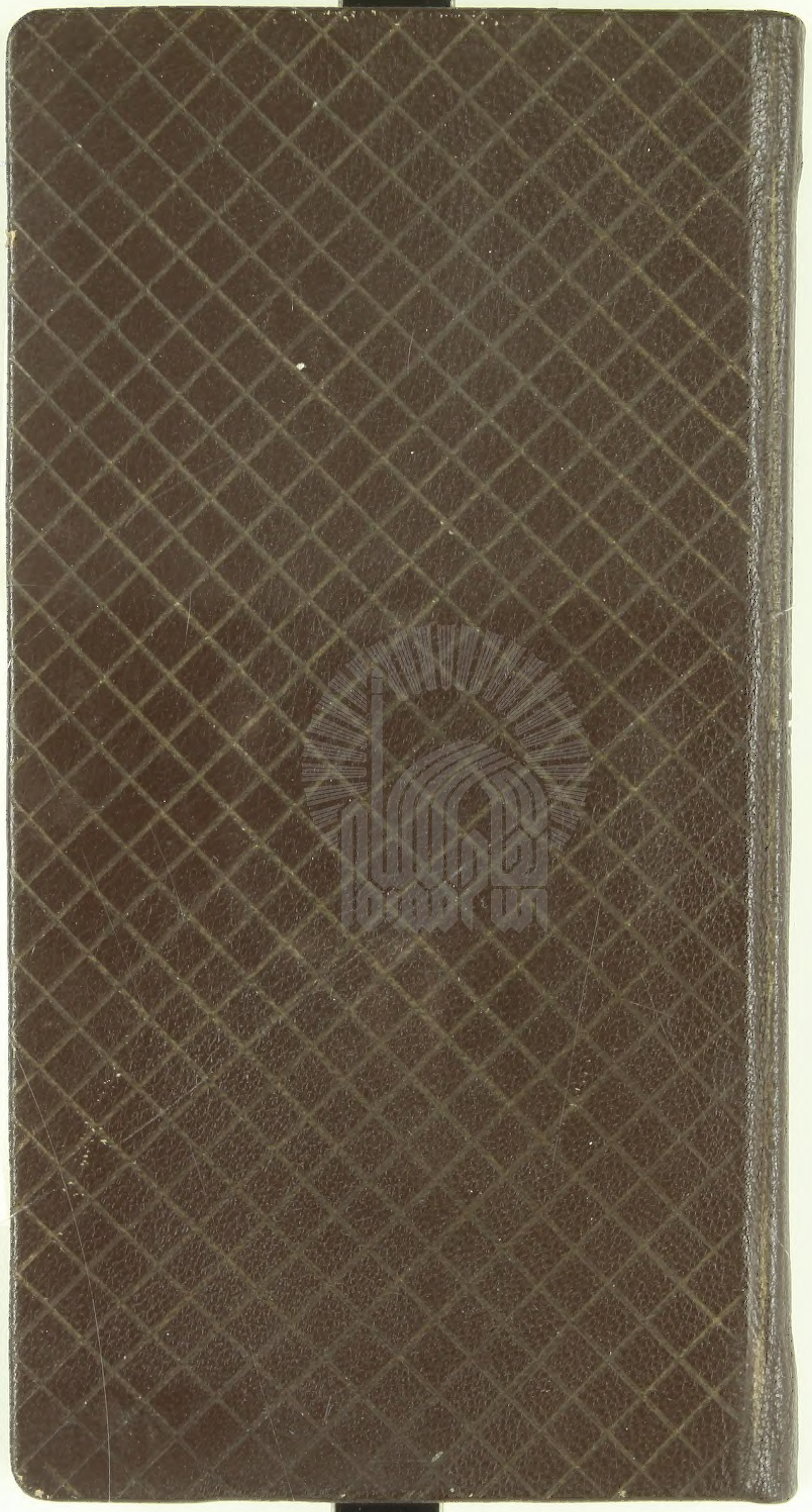
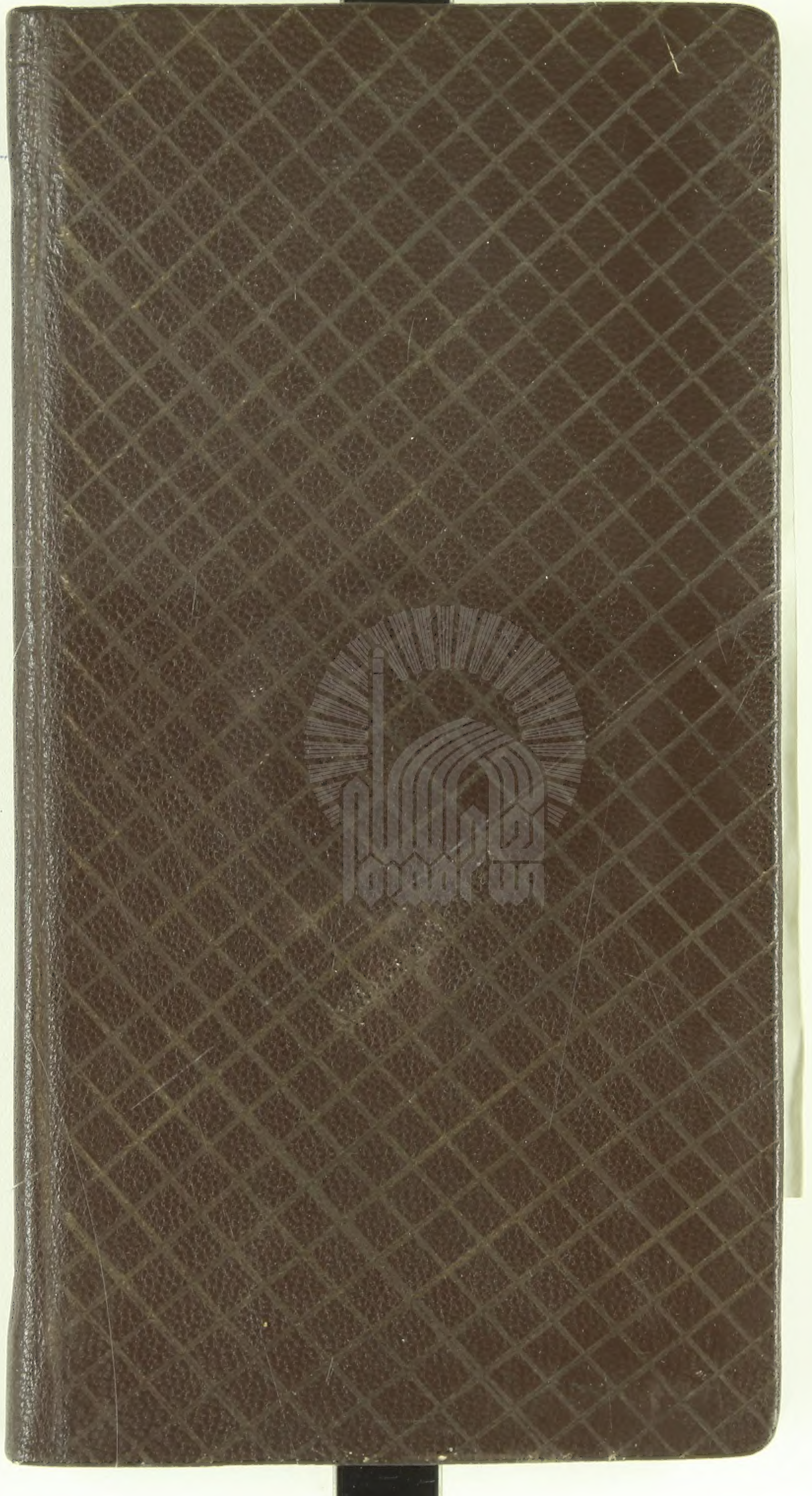
تنقبض قياس مؤلف من مقدمات شبيهة

بالحق او بالمشهورة او من مقدمات وهمية

كاذبة والعمدة هي البرهان والله اعلم بالصواب

تمت الكتاب في يوم شهر رجب المرجب سنه ۱۲۰۴

بازبینی شد
۱۳۷۱ ش

سال ۱۳۱۸ خورشیدی
بازبینی شد

کتابخانه آستان قدس